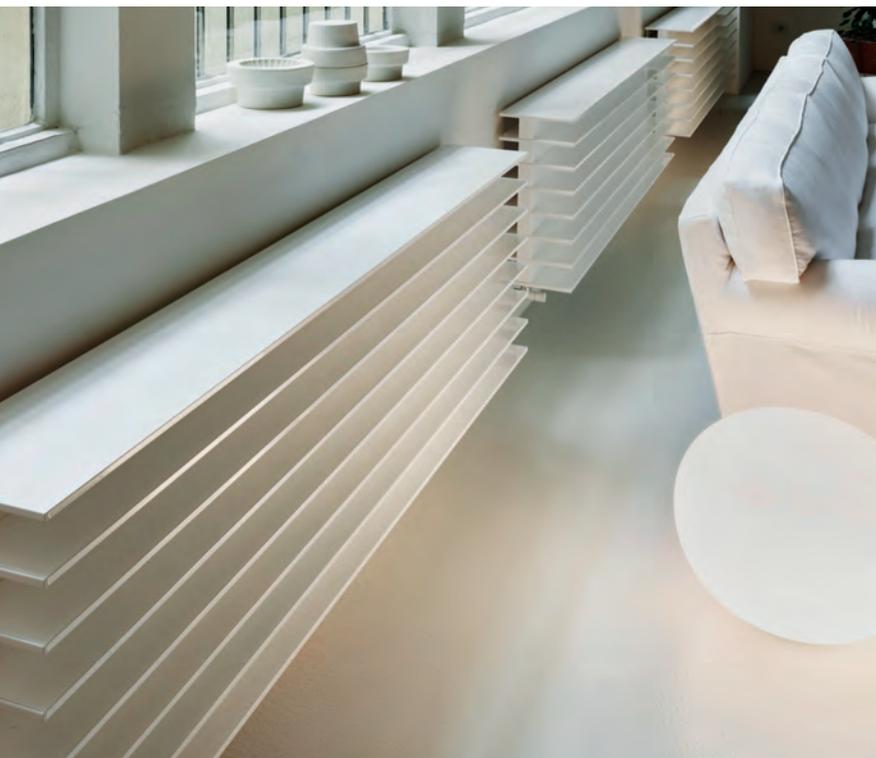


AN·TRAX IT
LA FORMA DEL CALORE

Projects

Projects

Borsa Italiana	13
Casa Flora	15
De Padova	3
Farmhouse	11
Hotel Adriatic	5
Penthouse One-II	9
Private Villa	7



DE PADOVA SHOWROOM
STREET SANTA CECILIA 7, MILAN
1100 M²

De Padova

“OGNI DETTAGLIO DEVE TROVARE LA SUA ESATTA CORRISPONDENZA E L’ARMONIA DI UN PROGETTO È CONSEGUENZA DIRETTA DEI RAPPORTI CHE VENGONO ISTITUITI TRA LE PARTI.”

Nella location di via Santa Cecilia 7, a Milano, l'architetto Piero Lissoni ha voluto creare il prototipo di un'abitazione che supera la semplice presentazione di prodotti, per tracciare invece un percorso nel design a 360°.

Antrax IT fa parte di questa "promenade architecturale" con i suoi radiatori della serie TT, Tavola MO e H_20, i quali riscaldano i diversi ambienti del concept store e ne enfatizzano le caratteristiche specifiche.

In Street Santa Cecilia, 7 in Milan, Piero Lissoni's intention was to outline a home prototype which goes beyond simply presenting products and opts instead for a 360 degree design approach.

Antrax IT is taking part in this 'architectural promenade' with the radiators from its TT series, Tavola MO and H_20, which warm up the various retail outlet rooms highlighting its specific characteristics.





Hotel Adriatic

“LA MERAVIGLIA NASCE LÀ DOVE LE AMPIE FINESTRE INQUADRANO IL PANORAMA DELLA COSTA ISTRIANA O LE STRETTE VIUZZE DEL CENTRO STORICO DELLA CITTADINA E PROSEGUE CON ENFASI ALL'INTERNO DELL'EDIFICIO.”

L'Hotel Adriatic è un episodio sperimentale, dove poter mettere a punto nuovi orizzonti progettuali. Un hotel di lusso con 18 suite, dominate da nuance chiare che contrastano con arredi di colore nero. Un accostamento di grande eleganza, esteso anche agli ambienti bagno dove è tratteggiato un optical geometrico, in cui il radiatore Tubone interpreta perfettamente lo stile eclettico della struttura.

Hotel Adriatic is an experimental project in which to bring to fruition new design horizons. A luxury hotel with 18 suites which are predominantly pale coloured to contrast with their black furniture, an extremely elegant combination which continues in the geometric style bathrooms. In stark contrast to the luminosity of the white marble walls, slender anthracite elements and shapes stand out. Of these it is Tubone radiators which embody the building's eclectic style to perfection.



*HOTEL ADRIATIC
OBALA PINA BUDICINA 16
52210 ROVINJ
CROATIA
CREDITS _ STUDIO 3LHD
INTERIOR DESIGNER FRANIC
SEKORANJA*

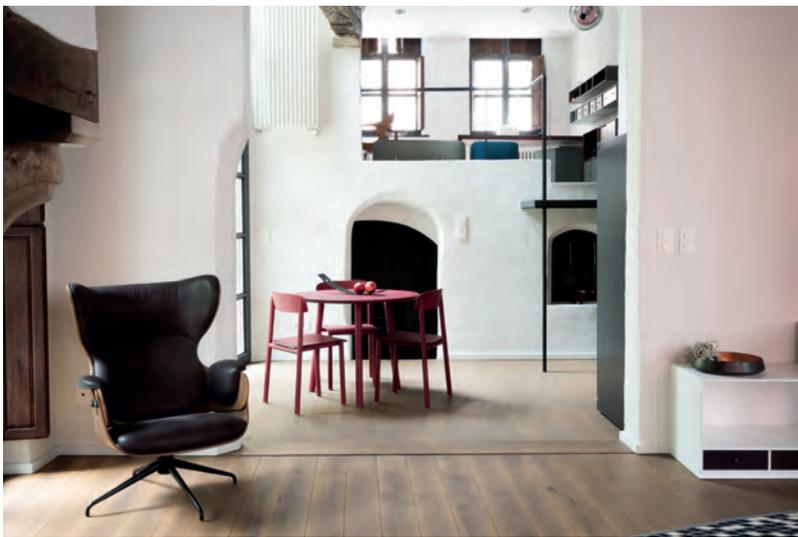


Private Villa

“QUI NEL CUORE DEL CAPOLUOGO DELLE FIANDRE ORIENTALI, TRA CASTELLI, CHIESE GOTICHE E MUSEI, SORGE UNA RESIDENZA AFFASCINANTE PER I CONTRASTI CHE LA DEFINISCONO.”

A Gent, in Belgio si trova un'incantevole villa privata caratterizzata dagli esterni che richiamano i palazzi storici tipici dell'architettura del luogo, e dall'interior che sorprende per il design sofisticato e contemporaneo. Progettata dall'architetto Pieter Thooft, la villa vede 'protagonisti' dell'ambiente bagno Serie T, gli iconici radiatori disegnati da Matteo Thun e Antonio Rodriguez per ANTRAX IT. Un radiatore sartoriale che può essere infatti realizzato 'su misura' a seconda dell'ambiente in cui deve essere inserito, rendendo così possibile la creazione di diverse configurazioni.

In Gent, Belgium there is a private villa which is characterized by the outside that recalls the historical palaces typical of the local architecture, and by the interior that surprises with its sophisticated and contemporary design. Designed by the architect Pieter Thooft, the villa features Serie T in the bathroom with the iconic radiators designed by Matteo Thun and Antonio Rodriguez for ANTRAX IT. A tailored radiator which can be made to measure according to where it is to be installed, making it possible to create various configurations.



PRIVATE VILLA
GENT, BELGIUM
CREDITS _ ARCHITECT: THOOFT PIETER INTERIEURARCHITECTUUR
PHOTO: CAFFEINE.BE





Penthouse One-II

“UN’ESPERIENZA SENSORIALE UNICA E SPECIALE, ATTRAVERSO UN CONCEPT IDEALE, CURATO IN TUTTI I DETTAGLI.”

Penthouse One-II è un lussuoso attico campione bi-livello, di oltre 300 mq realizzato da Milano Contract District all'interno delle residenze progettate da Zaha Hadid.

I radiatori Serie T e Tavola si integrano perfettamente in questo inedito e ambizioso progetto di interior design rispondendo alle sofisticate esigenze estetiche e funzionali di Penthouse One-II.

Penthouse One-II is a luxury show two-level attic, with a surface area of more than 300 m2, designed and built by Milano Contract District inside the residences designed by Zaha Hadid. Serie T and Tavola radiators are perfect included in this original and ambitious interior design project responding, with its heated towel rails, to the sophisticated aesthetic and functional requirements of Penthouse One-II.

PENTHOUSE ONE-II
MILAN CITY LIFE
ZAHA HADID





Farmhouse

“UN PROGETTO CHE RIESCE AD UNIRE TRADIZIONE E MODERNITÀ, MANTENENDO ALCUNI DETTAGLI STRUTTURALI E ARCHITETTONICI TIPICI DELLE ANTICHE CASCINE, ARRICCHITI PERÒ CON UN ARREDAMENTO DAL DESIGN CONTEMPORANEO.”

Un antico casale del 1850, oggi completamente ristrutturato. 800 metri quadri, distribuiti su due livelli, in perfetto equilibrio tra passato e presente, progettato secondo i criteri di sostenibilità ambientale e innovazione, e con una vista aperta su un terreno di oltre 26.000 metri quadri. In questo mix sorprendentemente elegante, tra strutture dal sapore country e arredi ricercati, cattura l'attenzione Bubble, il caminetto in acciaio al carbonio installato nell'ampio salone. Non un semplice elemento riscaldante, ma un vero e proprio oggetto di design 'da centro stanza', capace di esaltare lo spazio living.

An ancient farmhouse dating back to 1850 which has been completely refurbished. 800 square metres distributed over two floors, which provide the perfect balance between past and present, and designed according to environmental sustainability and innovation criteria, affording a magnificent open view over a stretch of land of more than 26,000 square metres. In this surprisingly elegant mixture of country-style structures and unique pieces of furniture, Bubble draws the attention of the visitors. The painted carbon steel fireplace is not simply a heating element but a genuine designer item that takes centre stage, capable of enhancing the attractive appearance of this living space.

FARMHOUSE

GIRONA, SPAIN

CREDITS_

GLÒRIA DURAN TORRELLAS _ ARQUITECTE

WWW.GLORIADURANARQUITECTE.COM

CASES SINGULARS DE L'EMPORDÀ _ PROMOTOR

WWW.CASESSINGULARS.CAT

MIQUEL COLL _ FOTOGRAFÍA

WWW.MIQUELCELL.COM







Borsa Italiana

“LA RISTRUTTURAZIONE DELLO STORICO PALAZZO È STATA AFFIDATA ALLO STUDIO DANTE O. BENINI & PARTNERS ARCHITECTS, CHE HA APPORTATO MIGLIORAMENTI NELL’USO DEGLI SPAZI LAVORATIVI CONSERVANDO ALLO STESSO TEMPO I TRADIZIONALI VALORI STORICI, CULTURALI E ISTITUZIONALI DELL’EDIFICIO.”

A seguito della ristrutturazione della propria sede, Borsa Italiana con il patrocinio del Comune di Milano e in collaborazione con Fondazione Corriere della Sera, ha aperto alla città le porte di Palazzo Mezzanotte nelle giornate del 17, 18 e 19 novembre 2011. La ristrutturazione dello storico palazzo è stata affidata allo studio Dante O. Benini & Partners Architects, che ha apportato miglioramenti nell’uso degli spazi lavorativi conservando allo stesso tempo i tradizionali valori storici, culturali e istituzionali dell’edificio.

Tra le diverse aziende che sono state coinvolte nell’iniziativa, Antrax IT ha contribuito al rinnovo mettendo a disposizione Teso, uno dei suoi più innovativi radiatori, per riscaldare vari spazi all’interno dell’edificio.

Following the renovation of its headquarters, Borsa Italiana (the Italian stock exchange) with the support of the Municipality of Milan and in association with Fondazione Corriere della Sera, opened the doors of the Palazzo Mezzanotte to the city on 17, 18 and 19 November 2011. The renovation of the historic building was entrusted to the firm Dante O. Benini & Partners Architects, who has made improvements in the use of the work areas whilst maintaining the traditional historic, cultural and institutional values of the building.

Among the various companies involved in the project, Antrax IT contributed to the renovation by providing Teso, one of its most innovative radiators, to heat various areas inside the building.

BORSA ITALIANA
MILAN, ITALY
DANTE O. BENINI & LUCA GONZO







Casa Flora

“DUE MONDI CHE SI INCONTRANO, QUELLO DELL’OSPITALITÀ PER TRADIZIONE E QUELLO DEL DESIGN PER INNOVAZIONE, LEGATI DAL COMUNE INTENTO DI CREARE UN LUOGO REALMENTE UNICO, DEDICATO A TUTTI COLORO CHE DESIDERANO UN’ACCOGLIENZA DIVERSA, CON SPAZI E SERVIZI SU MISURA.”

Casa Flora è un'affascinante residenza a pochi passi da Piazza San Marco, a Venezia. Casa Flora nasce come progetto di accoglienza di Gioele Romanelli, proprietario di Hotel Flora e Novecento Boutique Hotel, realizzato in partnership con Design-Apart, piattaforma internazionale che ha portato a New York il design Made in Italy.

A Casa Flora tutto è realizzato su misura e progettato per accogliere gli ospiti con i comfort di un boutique hotel, ma con l'indipendenza della propria casa.

Il radiatore Teso è realizzato in un'elegante finitura bianca e maniglione porta salviette declinato in tre varianti di colore, bianco, rosa e azzurro. I termo arredi si integrano armoniosamente con i colori delle stanze che li accolgono, diventando elementi distintivi nell'architettura degli interni.

Casa Flora is a fascinating residence situated just a stone's throw from Saint Mark's Square, in Venice.

Casa Flora is the result of an ambitious hospitality project by Gioele Romanelli, the owner of Hotel Flora and Novecento Boutique Hotel, built in partnership with Design-Apart, an international platform which has taken design Made in Italy to New York. In Casa Flora, everything is bespoke and designed to enjoy the space as a unique experience and to welcome guests with all the comforts of a boutique hotel, yet with the independence afforded by one's own home.

Teso radiators used for such settings is produced in a stylish white finish and fitted with a dedicated towel rail available in three colour variants: white, pink and azure blue. Antrax IT designer radiators blend in seamlessly with the colours and features of each room they adorn, becoming distinguishing features of the interior architecture, genuine objects of design that go far beyond their sole function.